PLAN STRATÉGIQUE 2013-2016

BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

Québec

SOMMAIRE

Plan stratégique 2013-2016 5

Nos valeurs 6

Nos missions 6

Notre vision 6

Contexte et nouveaux défis 7

Enjeu 1 :
La démocratisation de l'accès
à la culture et au savoir 12

Enjeu 2 :
L'adaptation à l'ère numérique 14

Enjeu 3 :
L'engagement citoyen 16

Enjeu 4 :
Le partage des expertises 18

Enjeu 5 :
La consolidation des fondements institutionnels 20

À la fois bibliothèque nationale, archives nationales et bibliothèque publique de grande métropole, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) s'est affirmée, ces dernières années, comme une institution singulière dans le domaine des milieux documentaires. Unique en son genre, objet d'étude et de réflexion à l'étranger, son modèle commence à faire école tant il est en phase avec les exigences de notre temps.

Exigence de synergie des compétences et d'harmonisation des meilleures pratiques professionnelles, tout d'abord. Il est essentiel que BAnQ parachève les fusions institutionnelles intervenues en 2002 et 2006 et assure une mise en commun des collections et fonds d'archives qu'elle détient désormais, en œuvrant collectivement à des formules de diffusion intégratrice qui transcendent les clivages du passé. Ce partage et cette harmonisation des pratiques permettront d'offrir à tous les citoyens le meilleur service, quels que soient leur âge, leur statut social ou leurs origines.

Exigence de se poser en acteur majeur de la société du savoir, ensuite. Pour BAnQ, ce rôle implique un engagement sans faille à conserver le patrimoine documentaire pour les générations présentes et futures. Il impose également une démocratisation sans cesse plus poussée de l'accès à ces ressources. Le champ d'expérimentation ouvert par cette nécessaire démocratisation est immense et requiert des trésors de créativité. L'utilisation du numérique en est bien sûr l'une des clés, mais il faudra aussi savoir briser certains tabous, bousculer l'interprétation traditionnelle des missions et repenser les espaces physiques et virtuels pour amener dans le cercle de l'information et de la connaissance chaque citoyen, en portant une attention toute particulière à la collaboration avec les milieux de l'éducation.

Exigence de composer avec une réalité économique porteuse de contraintes nouvelles, enfin. Les priorités des dernières années doivent être réévaluées à l'aune de ressources moins abondantes, sans pour autant sacrifier le cœur de nos missions. Plus que jamais, s'impose la dynamique du partenariat et du partage.

C'est à la lumière de ces tendances fortes que BAnQ a choisi d'élaborer ce plan stratégique qui guidera son action au cours des années 2013-2016. Ce document a pour vocation de définir les orientations nouvelles qui viendront enrichir les missions fondatrices que l'institution continuera d'assurer, en conformité avec la Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec et la Loi sur les archives. Il ne se veut donc pas le reflet exhaustif des activités de BAnQ.

NOS VALEURS

La fidélité à la mémoire patrimoniale du Québec
Conformément à sa loi constitutive, BAnQ a pour mission de rassembler, de conserver de manière permanente et de diffuser le patrimoine documentaire québécois. Elle ne cesse donc d'explorer des pistes innovantes pour assurer la sauvegarde de l'ensemble de ce patrimoine documentaire, de quelque nature et sur quelque support qu'il soit.

L'engagement citoyen
La démocratisation de l'accès au savoir et la création de capital social, grâce à une offre de ressources et de services favorisant l'intégration et le progrès personnel, sont des objectifs premiers pour BAnQ. Dans ses 12 édifices répartis sur l'ensemble du territoire et sur son riche portail Internet, l'institution décentralise son action au bénéfice de chaque citoyen du Québec.

Le partage
BAnQ est une institution ouverte sur son environnement professionnel et communautaire. Elle entend assumer pleinement sa responsabilité de partage et de coordination vis-à-vis des réseaux bibliothéconomiques et archivistiques. Elle s'attache également à nouer de nombreux partenariats nationaux et internationaux avec des organismes voués à la diffusion des connaissances et à la création.

L'expertise professionnelle et le dialogue
La réalisation de notre mission repose sur l'expertise et l'engagement des membres de notre personnel. Il est essentiel pour nous de maintenir une culture de dialogue propice à l'appropriation des objectifs institutionnels par chaque employé. La passion des employés, la synergie entre les équipes et la constance des efforts individuels de chacun font de BAnQ une institution culturelle d'exception.

NOS MISSIONS

Plus grande institution culturelle au Québec
par sa fréquentation et la diversité de ses missions, pilier essentiel de la société du savoir, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a pour mandat d'offrir un accès démocratique à la culture et à la connaissance sur tout le territoire du Québec.

Elle rassemble, conserve et diffuse le patrimoine documentaire québécois ou relatif au Québec. Elle offre aussi les services d'une bibliothèque publique d'envergure.

NOTRE VISION

Bibliothèque et Archives nationales du Québec
se doit d'œuvrer sans relâche à la démocratisation de l'accès à l'information et à la connaissance à titre d'acteur clé de la société du savoir, en assurant la valorisation de la langue française en Amérique du Nord.

BAnQ est le garant de la mémoire patrimoniale documentaire du Québec pour les générations présentes et futures.

BAnQ est un pôle privilégié de l'univers numérique, la dimension virtuelle étant désormais présente dans chacune de ses missions.

BAnQ doit entrer dans l'existence des citoyens du Québec en leur offrant un « troisième lieu » de vie réel et virtuel qui, au-delà de leur foyer et de leur lieu de travail, leur ouvre un espace d'échange, de rencontre et d'épanouissement personnel.

BAnQ participe à un réseau de partenariats variés, au bénéfice de la communauté.

BAnQ est une institution communicante à l'écoute de son environnement, qui fait connaître sa mission, ses ressources, ses activités et ses réalisations en utilisant notamment les vastes possibilités d'interaction offertes par les nouveaux médias.

CONTEXTE ET NOUVEAUX DÉFIS

Dans ce nouveau plan stratégique, BAnQ prend en compte plusieurs évolutions importantes survenues depuis son précédent exercice de planification triennale. Certaines orientations, encore en filigrane il y a trois ans, se sont précisées et imposées au point, parfois, d'occuper désormais le devant de la scène, comme l'intégration du virage numérique, la médiation et l'action en faveur de la littératie, pour n'en citer que quelques-unes. La préoccupation pour le développement durable s'inscrit aussi désormais en toile de fond de l'ensemble de ses activités, conformément aux orientations gouvernementales et, en particulier, à la démarche collective entreprise dans le cadre de l'Agenda 21 de la Culture du ministère de la Culture et des Communications.

Sans compromettre l'attention portée à ses missions premières, notre institution doit se tourner vers ces nouveaux défis et en intégrer les composantes au cœur de ses priorités.

1) La démocratisation de l'accès à la culture et au savoir

La démocratisation nécessaire de l'accès au savoir doit s'appuyer sur une triple action : améliorer l'accessibilité aux ressources, permettre une réelle appropriation du savoir grâce à des initiatives de médiation et couvrir aussi largement que possible le champ de la connaissance disponible.

Démocratiser, c'est de façon prioritaire **garantir l'accessibilité aux ressources,** tant physiques que virtuelles. L'accès aux documents sur leurs supports classiques, papier, cédérom, vidéo, demeure crucial pour l'appropriation des contenus et des lieux par les citoyens. Il faut ainsi s'employer à repenser l'espace, sans barrières ni *a priori,* en misant en particulier sur les services à distance et sur les services mobiles. Pour séduire et fidéliser de nouveaux publics, notamment les adolescents ou les nouveaux arrivants, il faudra savoir se montrer audacieux et créatifs, ouverts à des pratiques encore en émergence dans les milieux documentaires. Cependant, le champ majeur de développement de l'accessibilité réside indiscutablement aujourd'hui dans l'espace virtuel.

Depuis plusieurs années, BAnQ travaille à une refonte en profondeur de son portail Internet afin d'offrir à ses usagers une architecture d'information fluide et fiable, ainsi que les outils de recherche les plus performants, au bénéfice de services à distance en croissance accélérée. La convivialité et l'interactivité de son site ont été significativement améliorées avec l'instauration de la recherche multisources et l'ouverture d'un dialogue direct avec le public dans les médias sociaux. Ces efforts devront être poursuivis dans la voie de la personnalisation des services en ligne et de l'adaptation croissante des contenus aux équipements mobiles, tablettes de lecture et téléphones intelligents.

La démocratisation de l'accès au savoir ne resterait cependant qu'une fiction sans l'apport essentiel d'une **médiation multiforme.** Le défi consiste à permettre aux divers publics de l'institution de profiter

pleinement des ressources et des services de BAnQ et de s'approprier la connaissance de façon durable grâce au soutien personnalisé d'équipes spécialisées et à l'organisation d'activités de formation adaptées aux divers profils de nos usagers. Dans le cadre de cette réflexion, des efforts tout particuliers devront être consentis afin de favoriser une intégration aisée et conviviale des nouveaux arrivants à leur communauté d'accueil. Aujourd'hui, près du tiers des visiteurs de l'institution parlent dans leur foyer une langue autre que le français ; cette réalité forte devra inspirer à BAnQ des initiatives créatives et originales pour contribuer à cimenter notre structure sociale.

Pour contribuer à réduire concrètement la fracture numérique, BAnQ devra aussi prévoir un accompagnement attentif dans l'apprentissage de nouveaux modes de lecture et la recherche de la maîtrise de nouveaux équipements technologiques. Dans cette volonté de transmission, la programmation culturelle de BAnQ et les activités d'animation et de formation qu'elle organise depuis plusieurs années demeureront un important vecteur de médiation.

Pour être démocratique, enfin, l'accès au savoir doit couvrir un champ aussi large que possible. C'est pourquoi BAnQ doit **poursuivre le développement des ressources disponibles,** tant matérielles que virtuelles, et suivre au plus près l'évolution de la production documentaire sous toutes ses formes. Pour atteindre cet objectif, elle doit faire preuve d'une créativité particulière dans ses pratiques d'acquisition afin de répondre au mieux aux attentes multiples et changeantes de ses publics présents et potentiels. Dans ce domaine, l'entrée en force du livre et des autres documents numériques viendra modifier grandement les habitudes de lecture et de transmission du savoir. Dans les méandres d'une offre en émergence, tant dans ses contenus que dans ses supports, BAnQ aura un rôle majeur d'orientation et de conseil à jouer au sein de la communauté.

2) L'adaptation à l'ère numérique

La conservation du patrimoine documentaire et sa préservation pour les générations futures ont été les piliers fondateurs de notre institution depuis près d'un siècle. Cette mission demeure primordiale mais les conditions de sa réalisation sont sujettes, aujourd'hui, à une réflexion profonde portant à la fois sur la philosophie de conservation et sur les nouvelles pratiques liées à l'émergence du numérique.

Pour les grandes institutions patrimoniales, la conservation n'a jamais été une fin en soi.

Pour garder vivantes les richesses patrimoniales du Québec, il est essentiel d'en garantir **l'accessibilité à tous** et d'en assurer le rayonnement sur l'ensemble du territoire et au-delà de ses frontières.

Conserver, c'est désormais, de façon incontournable, recourir à la **numérisation.** La tâche est considérable et BAnQ doit s'y atteler avec la double préoccupation d'opérer les choix les plus judicieux dans la priorisation de ses projets tout en maintenant un dialogue continu avec ses partenaires sur la normalisation des meilleures pratiques, la fiabilité des supports ou l'horizon ouvert par la création de dépôts numériques fiables.

Le **dépôt légal** se trouve ainsi remis en question dans son acception historique par l'ouverture au dépôt numérique et au moissonnage des sites Web. Alors que la virtualisation des contenus fait tomber distances et frontières, une réflexion s'impose sur les critères de choix de conservation et sur des possibilités jusqu'alors inédites de partenariats dans ce domaine.

3) L'engagement citoyen

Le souhait omniprésent dans chacune des équipes de BAnQ d'être avant tout au service de la population s'exprime avec force dans le troisième axe d'évolution institutionnelle choisi pour les prochaines années.

Au cœur de sa communauté, BAnQ est investie d'un rôle citoyen sans égal.

D'une façon générale, BAnQ entend s'affirmer comme un « **troisième lieu** » de vie, complémentaire au foyer et au lieu de travail. Dans ses espaces d'accueil publics mais aussi dans son espace virtuel, elle se veut un point de rencontre et d'échange libre, un lieu de débat à la fois respectueux de chacun et fédérateur. Au cours des prochaines années, cette vocation s'imposera au même titre que les missions originelles de BAnQ et permettra à tous les citoyens du Québec de se reconnaître dans une institution qui est la leur. C'est par cette action structurante, ouverte à la diversité culturelle, que BAnQ s'imposera également comme acteur majeur de la société du savoir.

Dans l'ensemble de ses édifices et sur son portail Internet, BAnQ offre de plus un **espace d'intégration sociale ouvert,** tourné vers les communautés culturelles, les jeunes, les personnes ayant un handicap, afin de contribuer à aider ces groupes à trouver la place qui leur revient dans la société. L'alphabétisation, l'apprentissage du français, la préoccupation de répondre toujours mieux aux attentes du jeune public témoignent de cette volonté de se poser en passerelle vers la collectivité. La réflexion approfondie menée par l'institution sur les moyens d'étendre concrètement son action en région, au bénéfice de tous les Québécois, s'inscrit également dans cette logique.

Troisième facette de cet engagement citoyen, BAnQ apparaît aussi comme la **gardienne d'une éthique irréprochable** en matière d'information en offrant au public des ressources fiables, vérifiées, référencées et organisées. Indépendante de tout pouvoir ou école de pensée, rejetant toute censure, elle est un lieu d'ouverture d'esprit et de neutralité. Cet attachement éthique est également sans faille dans le respect absolu que l'institution voue à la propriété intellectuelle et à la création littéraire et artistique, tenant le cap malgré les turbulences nées de l'explosion du Web.

Pour réaliser ces ambitions, toutefois, BAnQ ne pourra agir seule. Répondre aux demandes et même les anticiper, déployer une action multiforme sans cesse renouvelée exige de jouer totalement la carte de la synergie, et cela davantage encore dans un contexte économique difficile. La communauté de réflexion et le partage deviendront ainsi des valeurs fondatrices dans la culture institutionnelle de BAnQ.

4) Le partage des expertises

Mettant en œuvre une philosophie de collaboration décentralisée, ces dernières années, BAnQ a approfondi et diversifié ses modes de collaboration avec les partenaires naturels que sont les milieux des bibliothèques et des archives, dans le cadre d'ententes bilatérales ou au sein d'instances associant de nombreux partenaires.

Assurant la coordination des travaux de la Table de concertation des bibliothèques québécoises, elle a contribué à la mise en œuvre de projets majeurs comme le Catalogue des bibliothèques du Québec ou le Service québécois de traitement documentaire. Ces avancées importantes dans la culture du partage se poursuivront dans le proche avenir pour favoriser notamment le rattrapage souhaité quant à la fréquentation des bibliothèques québécoises par rapport aux résultats enregistrés ailleurs au Canada. La tentative d'atteindre cet objectif bénéficiera sans aucun doute de la réflexion commune récemment lancée autour de nouvelles pratiques de promotion des bibliothèques auprès du grand public.

Dans le cadre de cette collaboration, BAnQ s'attachera tout particulièrement à renforcer ses liens avec la Ville de Montréal, dont la Grande Bibliothèque est la bibliothèque centrale. Des projets communs dans le domaine de la programmation culturelle, notamment, pourront fort utilement soutenir et enrichir ce partenariat.

En vue de préserver la mémoire du Québec, BAnQ maintiendra également un dialogue actif avec Bibliothèque et Archives Canada dans une perspective d'optimisation concertée des ressources.

Depuis plusieurs décennies, BAnQ assume un rôle majeur de référence en matière de normes de conservation, de traitement et de diffusion. Elle agit de surcroît en soutien-conseil, concevant pour le bien commun des outils de gestion documentaire hautement appréciés. Elle devra à l'avenir axer les échanges très productifs et innovateurs qu'elle entretient avec ses nombreux partenaires nationaux et internationaux sur les nouveaux défis de l'environnement numérique, qui ouvre un immense champ de coopération virtuelle et de partage des responsabilités.

Dans une perspective patrimoniale plus globale, BAnQ devra de même jouer pleinement son rôle à l'égard de la mémoire documentaire du Québec en poursuivant son engagement dans plusieurs réseaux de partage et de diffusion, en particulier dans l'espace francophone.

La poursuite de la concertation engagée au sein du Réseau québécois de numérisation patrimoniale créé en 2008 deviendra prioritaire pour sauver un patrimoine menacé de disparition et garantir sa mise en valeur sur une plateforme commune, conçue en partenariat avec le ministère de la Culture et des Communications et la Société des musées québécois. La force de ce réseau, qui associe milieux archivistiques, muséaux et bibliothéconomiques, sera garante d'une action efficace et ciblée.

À l'échelle du Canada, BAnQ devra poursuivre sa fructueuse collaboration avec le réseau de Canadiana.org, afin de mieux faire connaître le patrimoine francophone du Québec dans les autres provinces.

Dans l'espace francophone, l'institution continuera de soutenir avec conviction le développement du portail Internet du Réseau francophone numérique et de contribuer activement au fonctionnement de ses instances de gouvernance.

Au-delà de ces liens confraternels avec les milieux du patrimoine documentaire, BAnQ se devra de nourrir également sa mission citoyenne par l'intensification de ses liens avec les milieux de l'éducation et de la culture.

Depuis 2010, un partenariat formel avec le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport permet à l'institution de faire connaître ses ressources auprès des enseignants et des conseillers pédagogiques. Une étape supplémentaire a été franchie à l'automne 2012 avec la création d'outils de découverte virtuelle des collections et services de BAnQ destinés aux publics scolaires. Cette section Milieu de l'éducation du portail de BAnQ connaîtra des développements suivis au cours des trois prochaines années, en étroite interaction avec le milieu enseignant.

Dans le cadre des sept ententes de partenariat conclues avec des universités québécoises, BAnQ a de plus pour ambition de réaliser des projets conjoints originaux qui pourront donner lieu à des conférences, à des soirées culturelles ou à des collaborations techniques de pointe.

Les milieux culturels au sens large, enfin, constituent des partenaires clés de cette synergie vouée à l'appropriation du savoir par chaque citoyen et au développement d'un réel sentiment d'appartenance communautaire. En accueillant les activités organisées par de nombreux organismes culturels dans ses locaux, en réalisant avec certains d'entre eux des activités variées et de haute qualité, BAnQ continuera à se donner les moyens d'être un catalyseur d'énergies créatrices et un carrefour d'échange intellectuel unique dans la cité.

5) La consolidation des fondements institutionnels

Ces objectifs ambitieux ne pourront être atteints qu'avec l'appui de ressources performantes, en dépit d'un contexte économique difficile.

Ainsi, les ressources humaines de l'institution devront-elles donner leur plein potentiel grâce à une réflexion sur l'organisation du travail et à l'accent mis au cours des prochaines années sur la formation et la mobilité interne.

Le développement de l'institution devra également être soutenu par des infrastructures technologiques de pointe, notamment adaptées à l'entrée du numérique dans tous les champs d'activité de BAnQ.

Comme toutes les institutions comparables dans le monde, BAnQ devra enfin s'attacher à faire croître ses revenus autonomes, dans le respect de sa mission de service public.

ENJEU 1
LA DÉMOCRATISATION DE L'ACCÈS À LA CULTURE ET AU SAVOIR

ORIENTATION 1 – **Permettre à tous les Québécois d'accéder à la culture et au savoir**

AXE 1 – **Développement de l'action de BAnQ en région**

Objectif 1
Offrir aux usagers des salles de lecture des centres régionaux un accès à Internet sur le réseau sans fil de BAnQ

Indicateur
Nombre de centres de BAnQ offrant cet accès

Cible
12 en 2014-2015

Objectif 2
Acquérir et diffuser dans les centres de BAnQ le patrimoine documentaire publié présentant un intérêt pour la région, par le sujet ou l'éditeur

Indicateur
Nombre de centres offrant de telles collections à leurs usagers

Cible
8 en 2013-2014

Objectif 3
Permettre le dépôt légal dans les centres de BAnQ en région

Indicateur
Nombre de centres offrant la possibilité d'y effectuer le dépôt légal

Cible
8 en 2013-2014

Objectif 4
Permettre le retour des documents empruntés à la Grande Bibliothèque dans les centres de BAnQ en région

Indicateur
Nombre de centres offrant la possibilité de retour des documents empruntés à la Grande Bibliothèque

Cible
8 en 2013-2014

AXE 2 – **Développement de la mission de médiation culturelle**

Objectif 1
Concevoir, réaliser et diffuser dans le réseau de BAnQ une programmation culturelle fondée sur la mise en valeur des collections

Indicateur
Nombre de visiteurs des expositions

Cibles
- 2013-2014 : 17 500
- 2014-2015 : 18 000
- 2015-2016 : 18 500

Indicateur
Nombre de participants aux activités culturelles

Cibles
- 2013-2014 : 13 000
- 2014-2015 : 13 250
- 2015-2016 : 13 500

Objectif 2
Créer une offre de médiation culturelle « hors les murs » pour des publics spécifiques

Indicateur
Nombre d'activités hors les murs réalisées

Cibles
- 2013-2014 : 4
- 2014-2015 : 5
- 2015-2016 : 6

AXE 3 – **Amélioration de la visibilité institutionnelle**

Objectif 1
Refondre la stratégie de communications intégrée de BAnQ, avec les objectifs suivants :
- clarifier et renforcer l'identité de BAnQ dans les médias et auprès du grand public
- développer la visibilité de l'offre de BAnQ auprès de publics ciblés
- poursuivre le dialogue avec les usagers par l'utilisation des nouveaux médias

Indicateur
Nombre de mentions positives de BAnQ dans les médias

Cibles
- 2013-2014 : 650
- 2014-2015 : 675
- 2015-2016 : 750

Indicateur
Nombre d'abonnés aux pages des médias sociaux de BAnQ

Cibles
- 2013-2014 : 16 000
- 2014-2015 : 18 000
- 2015-2016 : 20 000

ENJEU 2
L'ADAPTATION À L'ÈRE NUMÉRIQUE

ORIENTATION 2 – **Traduire le fait numérique dans la réalisation de l'ensemble des missions de BAnQ**

AXE 1 – **Acquisition et diffusion du numérique**

Objectif 1
Développer la quantité et la variété de l'offre numérique proposée sur le portail de BAnQ

Indicateur
Nombre de documents des collections patrimoniales en ligne

Cibles
- 2013-2014 : 12 000 000
- 2014-2015 : 14 000 000
- 2015-2016 : 16 000 000

Indicateur
Nombre de documents des collections patrimoniales et de la Collection universelle empruntés et consultés

Cibles
- 2013-2014 : 7 000 000
- 2014-2015 : 7 500 000
- 2015-2016 : 8 000 000

Objectif 2
Élaborer un document d'orientation visant à modifier le Règlement sur le dépôt légal afin d'y inclure explicitement les documents numériques

Indicateur
Dépôt d'un document d'orientation au ministère de la Culture et des Communications

Cible
2013-2014

Objectif 3
Mettre sur pied un programme intégré de collecte des sites Web

Indicateur
Intégration de la collecte des sites Web dans la Politique de développement des collections patrimoniales de BAnQ

Cible
2014-2015

AXE 2 – **Traitement et conservation du numérique**

Objectif 1
Définir des orientations et des méthodologies spécifiques au traitement et à la conservation du patrimoine documentaire numérique

Indicateur
Rédaction d'une politique et de procédures de traitement

Cible
2014-2015

Indicateur
Rédaction d'une analyse de faisabilité en vue de la mise en place d'un dépôt numérique fiable

Cible
Analyse de faisabilité disponible en 2015-2016

AXE 3 – **Rayonnement du patrimoine québécois sur le Web**

Objectif 1
Développer des collaborations avec des plateformes de diffusion du patrimoine culturel

Indicateur
Contribution au projet de refonte du Répertoire du patrimoine culturel québécois du ministère de la Culture et des Communications

Cible
Définition des modalités de cette collaboration d'ici 2014-2015

Indicateur
Nombre de documents québécois déposés sur le site du Réseau francophone numérique

Cibles
- 2013-2014 : 25
- 2014-2015 : 30
- 2015-2016 : 35

Indicateur
Nombre de documents québécois transmis pour diffusion sur le site de la Bibliothèque numérique mondiale

Cibles
- 2013-2014 : 25
- 2014-2015 : 30
- 2015-2016 : 35

ENJEU 3
L'ENGAGEMENT CITOYEN

ORIENTATION 3 – **S'affirmer comme une institution citoyenne dans le contexte de l'Agenda 21 de la culture**

AXE 1 – **Offre d'un « troisième lieu » de vie aux usagers**

Objectif 1
Repenser les espaces physiques et virtuels de BAnQ

Indicateur
Nombre de visites dans les édifices de BAnQ

Cibles
- 2013-2014 : 2 500 000
- 2014-2015 : 2 500 000
- 2015-2016 : 2 500 000

Indicateur
Nombre de visites virtuelles sur le portail de BAnQ

Cibles
- 2013-2014 : 6 000 000
- 2014-2015 : 6 500 000
- 2015-2016 : 7 000 000

Indicateur
Réaménagement du rez-de-chaussée de la Grande Bibliothèque

Cible
Transformation du rez-de-chaussée en « troisième lieu » accueillant et animé

AXE 2 – **Contribution à l'intégration sociale**

Objectif 1
Faciliter l'intégration des nouveaux arrivants

Indicateur
Nombre d'activités destinées aux nouveaux arrivants

Cibles
- 2013-2014 : 240
- 2014-2015 : 245
- 2015-2016 : 250

Indicateur
Nombre de prêts de documents des collections multilingues

Cibles
- 2013-2014 : 50 000
- 2014-2015 : 51 000
- 2015-2016 : 52 000

Objectif 2
Améliorer l'offre de services conçus pour le jeune public et les adolescents

Indicateur
Nombre de visites sur le portail Jeunes

Cibles
- 2013-2014 : 60 000
- 2014-2015 : 65 000
- 2015-2016 : 70 000

Indicateur
Création d'un espace destiné aux adolescents à la Grande Bibliothèque

Cible
2015-2016

Objectif 3
Poursuivre le développement des collections et des services destinés aux personnes ayant des incapacités

Indicateur
Nombre d'abonnés au Service québécois du livre adapté

Cibles
- 2013-2014 : 5 600
- 2014-2015 : 5 800
- 2015-2016 : 6 000

Indicateur
Nombre d'emprunts de documents adaptés

Cibles
- 2013-2014 : 145 000
- 2014-2015 : 150 000
- 2015-2016 : 155 000

AXE 3 – **Prise en compte du développement durable dans la vie quotidienne de l'institution**

Objectif 1
Contribuer activement à la mise en œuvre de l'Agenda 21 de la culture du ministère de la Culture et des Communications et intégrer les principes de développement durable dans les actions structurantes des unités administratives de BAnQ

Indicateur
Révision du Plan d'action 2008-2013 de BAnQ

Cible
2013-2014

Indicateur
Élaboration d'un projet de Plan d'action 2013-2015

Cible
2013-2014

ENJEU 4
LE PARTAGE DES EXPERTISES

ORIENTATION 4 – **Faire de BAnQ un partenaire engagé dans sa communauté**

AXE 1 – **Pôle de référence et de soutien pour les milieux bibliothéconomiques et archivistiques**

Objectif 1
Réviser la Loi sur les archives (1983) et ses documents afférents afin d'assurer une bonne gouvernance documentaire dans les secteurs public et parapublic et de gagner en efficience

Indicateur
Dépôt du projet de loi et des règlements afférents au ministère de la Culture et des Communications

Cible
2013-2014

Indicateur
Consultation des milieux

Cible
2014-2015

Objectif 2
Renforcer la collaboration avec les bibliothèques publiques du Québec et les centres d'archives privées agréés

Indicateur
Nombre de notices importées par les bibliothèques québécoises dans leurs catalogues à partir du Service québécois de traitement documentaire

Cibles
- 2013-2014 : 40 000
- 2014-2015 : 45 000
- 2015-2016 : 50 000

Indicateur
Mise en œuvre d'un projet-pilote de service coopératif de référence virtuelle

Cible
2014-2015

Indicateur
Nombre de projets conjoints réalisés avec les centres d'archives privées agréés

Cibles
- 2013-2014 : 7
- 2014-2015 : 9
- 2015-2016 : 9

Objectif 3
Renforcer la collaboration avec la Ville de Montréal

Indicateur
Révision de l'entente de partenariat avec la Ville de Montréal et le ministère de la Culture et des Communications

Cible
2013-2014

AXE 2 – **Le développement des partenariats Éducation/Culture**

Objectif 1
Mettre en œuvre un plan d'action conjoint avec le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

Indicateur
Enrichissement de la section destinée aux milieux de l'éducation sur le portail de BAnQ

Cible
Contribution des milieux enseignants à partir de 2014-2015

Objectif 2
Développer l'offre de services spécifiquement destinés aux milieux scolaires, incluant les élèves ayant des incapacités

Indicateur
Nombre d'activités destinées aux milieux scolaires

Cibles
- 2013-2014 : 77
- 2014-2015 : 80
- 2015-2016 : 83

Objectif 3
Collaborer avec les universités pour transmettre le savoir sur la bibliothéconomie et l'archivistique

Indicateur
Nombre d'activités réalisées en partenariat avec les écoles de bibliothéconomie et d'archivistique du Québec et les associations professionnelles

Cibles
- 2013-2014 : 12
- 2014-2015 : 18
- 2015-2016 : 24

AXE 3 – **Renforcement des collaborations au Canada et à l'étranger**

Objectif 1
Nourrir les ententes de partenariat existantes avec les milieux bibliothéconomiques et archivistiques canadiens et internationaux

Indicateur
Nombre de projets réalisés avec des partenaires nationaux et internationaux

Cibles
- 2013-2014 : 5
- 2014-2015 : 7
- 2015-2016 : 9

Objectif 2
Contribuer à la vitalité de la Francophonie sur le Web

Indicateur
Soutien technologique et enrichissement des contenus du portail Internet du Réseau francophone numérique

Cible
Nouvelles fonctionnalités à partir de 2014-2015

ENJEU 5
LA CONSOLIDATION DES FONDEMENTS INSTITUTIONNELS

ORIENTATION 5 – **Faire croître l'institution**

AXE 1 – **Développement des revenus autonomes**

Objectif 1
Accroître systématiquement les fonds de fonctionnement provenant de sources non gouvernementales

Indicateur
Mise en œuvre d'un programme de commandite institutionnel avec une ou plusieurs entreprises privées

Cible
2013-2014

Indicateur
Mise sur pied de projets générant des revenus autonomes

Cible
2013-2014

Objectif 2
Recourir à la Fondation de BAnQ pour créer de nouvelles activités

Indicateur
Nombre d'activités soutenues par la Fondation

Cibles
- 2013-2014 : 8
- 2014-2015 : 12
- 2015-2016 : 16

AXE 2 – **Valorisation du potentiel humain**

Objectif 1
Élaborer une planification de la main-d'œuvre et de la gestion de la relève

Indicateur
Rédaction d'un Plan de développement de la main-d'œuvre et de gestion de la relève

Cible
2014-2015

Objectif 2
Par des activités de formation, accroître la compétence du personnel

Indicateur
Nombre d'heures de formation offertes (Loi sur les compétences)

Cibles
- 2013-2014 : 6 720
- 2014-2015 : 6 750
- 2015-2016 : 6 760

AXE 3 – **Renforcement des structures technologiques de l'institution**

Objectif 1
Mettre à niveau les infrastructures

Indicateur
Taux cumulé de remplacement des infrastructures

Cibles
- 2013-2014 : 23 %
- 2014-2015 : 41 %
- 2015-2016 : 58 %

Objectif 2
Réaliser une étude préalable à la création d'un site de relève

Indicateur
Rédaction d'un document d'orientation sur la création d'un site de relève

Cible
2015-2016

Objectif 3
Assurer le maintien et l'évolution des systèmes d'information

Indicateur
Réalisation d'études d'opportunité sur l'évolution des systèmes de gestion de bibliothèque et d'archives

Cible
2015-2016

Plus grande institution culturelle du Québec par sa fréquentation et la diversité de ses missions, pilier essentiel de la société du savoir, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) a pour mandat d'offrir un accès démocratique à la culture et à la connaissance. Elle rassemble, conserve et diffuse le patrimoine documentaire québécois ou relatif au Québec. Elle offre aussi les services d'une bibliothèque publique d'envergure.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec regroupe la Grande Bibliothèque et 11 centres répartis sur le territoire du Québec : Rosemont–La Petite-Patrie, Vieux-Montréal, Québec, Gaspé, Gatineau, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières.

Vous trouverez à banq.qc.ca une version électronique de ce plan stratégique.

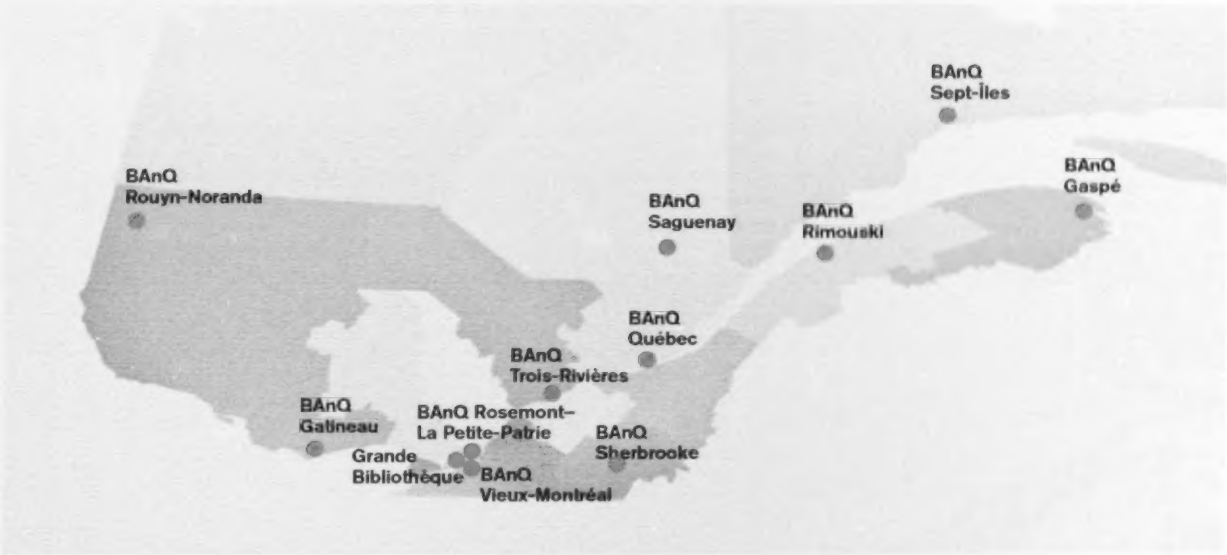
Ce document a été réalisé par la Direction des communications et des relations publiques de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2013

ISSN 2292-1443 (imprimé)
ISSN 2292-1451 (en ligne)

Ce document est imprimé sur du papier fabriqué au Québec contenant 100 % de fibres recyclées postindustrielles, certifié Choix environnemental ainsi que FSC Mixte à partir d'énergie biogaz.

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC



MONTRÉAL

Grande Bibliothèque
475, boulevard De Maisonneuve Est
Montréal (Québec) H2L 5C4
514 873-1100

BAnQ Rosemont–La Petite-Patrie
2275, rue Holt
Montréal (Québec) H2G 3H1
514 873-1100

BAnQ Vieux-Montréal
535, avenue Viger Est
Montréal (Québec) H2L 2P3
514 873-1100

QUÉBEC

BAnQ Québec
Pavillon Louis-Jacques-Casault
Campus de l'Université Laval
1055, avenue du Séminaire
Québec (Québec) G1V 4N1
418 643-8904

EN RÉGION

BAnQ Gaspé
80, boulevard de Gaspé
Gaspé (Québec) G4X 1A9
418 727-3500, poste 6573

BAnQ Gatineau
855, boulevard de la Gappe
Gatineau (Québec) J8T 8H9
819 568-8798

BAnQ Rimouski
337, rue Moreault
Rimouski (Québec) G5L 1P4
418 727-3500

BAnQ Rouyn-Noranda
27, rue du Terminus Ouest
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 2P3
819 763-3484

BAnQ Saguenay
930, rue Jacques-Cartier Est,
bureau C-103
Saguenay (Québec) G7H 7K9
418 698-3516

BAnQ Sept-Îles
700, boulevard Laure, bureau 190
Sept-Îles (Québec) G4R 1Y1
418 964-8434

BAnQ Sherbrooke
225, rue Frontenac, bureau 401
Sherbrooke (Québec) J1H 1K1
819 820-3010

BAnQ Trois-Rivières
225, rue des Forges, bureau 208
Trois-Rivières (Québec) G9A 2G7
819 371-6015

Région de Montréal : 514 873-1100
Sans frais (au Québec): 1 800 363-9028

banq.qc.ca

Bibliothèque et Archives nationales
Québec